

Review

June 2015

Britpop und Americana haben nun wirklich nicht so viel miteinander zu tun. Die störrischen Gebrüder Klock aus Hamburg haben mit zwei weiteren Mitstreitern dennoch versucht, diese beiden Stile zusammenzuführen, und nach endlosem Gefummel mit ihrer dafür gegründeten Band [Hands Of Kanellos](#) die EP »Rio« (Halcyon) aufgenommen. Die klingt dann auch auf originelle Art nach einer Mischung aus den genannten Stilen, einerseits erfreulich unfertig, roh und wild zusammengeschaubt und gleichzeitig nach ganz großem Pop. Der eigene musikalische Ausdruck, nach dem wir Musikkritiker immer so gieren, ist hier auf jeden Fall vorhanden. Ein Hoch auf die Merkwürdigen!

(Benjamin Walter, Intro)